

Bei **Theater Thikwa** machen Menschen mit Behinderung Kunst und gestalten die Kulturszene aktiv mit. Das Thikwa-Prinzip ist, dass unterschiedliche Menschen zusammenarbeiten. Alle künstlerischen Projekte werden grundsätzlich gemeinsam mit Künstler*innen ohne Behinderung erarbeitet. Als Pionier der Inklusion verfolgt Thikwa kontinuierlich die Entwicklung gesellschaftlicher und ästhetischer Fragestellungen. Der gemeinnützige Theater Thikwa e. V. und die Nordberliner Werkgemeinschaft gGmbH betreiben in der Fidicinstraße 3 die Thikwa Werkstatt für Theater und Kunst für Menschen mit Behinderungen, die sich als darstellende und bildende Künstler*innen professionalisieren.



Unterstützen Sie die Arbeit des Theater Thikwa e. V. mit Ihrer Spende, einem regelmäßigen Mitgliedsbeitrag und Ihrem Theater-Besuch:
 Spenden: IBAN: DE51 1005 0000 0190 1106 00 | BIC: BELADEXXXX | Berliner Sparkasse

Nicole Hummel, Laura Besch (ab Juni 2023), **Gerd Hartmann**
 Künstlerische Leitung

Büro 030-614 64 67
 Fax 030-614 64 37
 Mail info@thikwa.de

Herbert Jordan
 Leitung Kommunikation und Geschäftsführung

www.thikwa.de

Susanne Bachmann, Nina Ryba
 Leitung nbw Thikwa Werkstatt für Theater und Kunst



THEATER THIKWA
 Fidicinstraße 40
 10965 Berlin-Kreuzberg



U6 + Bus 104
 Platz der Luftbrücke
 Bus M19 Mehringdamm

ONLINE-TICKETS: www.thikwa.de

Telefonische Reservierungen: 030-61 20 26 20

Die Ticket-Preise finden Sie bei den jeweiligen Veranstaltungen | Workshop + Vorstellung 20 Euro – ermäßigt 12 Euro | Kinder und Jugendliche: bis 4 Jahre frei – bis 8 Jahre 3 Euro – bis 14 Jahre 5 Euro – ab 15 Jahre ermäßigter Preis | Für alle Vorstellungen kann bei Vorlage des Berlinpass ein 3-Euro-Kulturticket erworben werden | Gruppenrabatt ab 10 Personen.



theater thikwa

THIKWA ON TOUR

KOMPOST-HORROR
Theater an der Parkaue in Kooperation mit Theater Thikwa
 11. Juni | 16 Uhr
 12. – 14. Juni | 10 Uhr

THEATER THIKWA VORSCHAU

Theater Thikwa + hannsjana BAUCHGEFÜHL
 PREMIERE 30. August | 20 Uhr
 weitere Vorstellungen:
 31. August – 2. September,
 5. + 6. September | 20 Uhr

THEATER THIKWA wird gefördert durch:



barrierefrei

Fotografie: David Baltzer (Titel), David Baltzer (2), Pablo Lapetina (Grafik) | Gestaltung: eye-d.de

2023

VERTIGO

„Die Welt steht Kopf. ... Lektionen in wildem Denken ... Die Spieler entwickeln eine irre Präsenz, fesselnd und Schwindel erzeugend wie in den besten Szenen von Hitchcock.“ – Theater der Zeit

„Ein liebevoll gemachtes Theaterstück mit toller Live-Musik. Herrlich!“ – rbb Inforadio

Es ist nicht einfach, in einem Körper zu stecken, der Ja sagt, aber gleichzeitig auch Vielleicht. Vertigo heißt Schwindel – das unsichere Terrain auf dem man herumschliddert, wenn man sich zu Anderen in Beziehung setzen soll. In Vertigo beschreiben Menschen sich und ihre Äußerungsmöglichkeiten, denen man unterstellt, Autisten zu sein. Eine Untersuchung der Innenräume und ihrer Peripherie, gerne mit einem Rap zwischendurch, mit Tanz und Beat-Boxing oder einem Manga-Superhelden. Mythos Autismus: Während SIE gucken, was bei uns nicht stimmt, gucken wir, was bei DENEN anders ist. Ein ernsthaft leichtes Break-Beat-Oratorium des Daseins

Von und mit: **Max Edgar Freitag, Frank Schulz** | Live-Musik: **Alexander Maulwurf, Louis Edler** | Konzept und Regie: **Gerd Hartmann** | Bühne: **Isolde Wittke** | Grafik Spirale: **Dirk Lebahn** | Kostüm: **Pablo Alarcón** | Lichtdesign: **Katri Kuusimäki** | Regieassistentz: **Silvie Chauvet, Wolfgang Ullrich**

Do 13. – So 16. April | 20 Uhr

AD!!! Do 13. April Audiodeskription

Mi + Sa Übertitel Deutsch und Englisch / Wed + Sat German and English surtitles | **Alternative Sitz- und Liegemöglichkeiten**

Tickets: 16 Euro – ermäßigt 10 Euro



Fünf Thikwa-Ensemblemitglieder choreografieren jeweils eine*n externe*n Gasttänzer*in entlang der Textlinie eines bekannten Songs. Und dann? Beginnt die Quizshow! Musikalisch befeuert durch DJ Grace Kelly und von Moderator*innen charmant betreut, muss das Publikum per Abstimmung die passende Musik zu den Bewegungen der Soli finden. DANCE LOVES MUSIC LOVES DANCE ist ein Ausflug in den Mainstream und gleichzeitig Perspektivwechsel und Zusammenspiel auf vielen Ebenen. Es geht um immer neue Begegnungen zwischen Akteur*innen und Zuschauer*innen und die grenzenlose Lust am Spiel. Ein Abend in Gemeinschaft, der nach Dingen sucht, die glücklich machen. Mit Musik und Tanz.

Von und mit: **Addas Ahmad, Debrecina Arega, Anna Athanasiou, Adamou Bance, Kaveh Ghaemi, Filimatou Lim, Lia Massetti, Anne-Sophie Mosch, Tim Petersen, Brit Rodemund** | Musik: **DJ Grace Kelly** | Regie/Choreografie: **Modjgan Hashemian** | Dramaturgie: **Marie Luise Würth** | Bühne: **Farzad Akhavan** | Kostüm: **Cristina Lelli** | Licht: **Asier Solana**

PREMIERE Mi 17. Mai | 20 Uhr
Do 18. – Sa 20. Mai | 20 Uhr
Di 23. + Mi 24. Mai | 20 Uhr
Fr 7. + Sa 8. Juli | 20 Uhr
Mi 12. – Sa 15. Juli | 20 Uhr

Alternative Sitz- und Liegemöglichkeiten

Tickets: 16 Euro – ermäßigt 10 Euro (auch mit tanzcard)

PREMIERE

RETOLD – NACH:ERZÄHLT

Die große Revue zu den Special Olympics

Von Hamburg bis ins Allgäu – Reisen quer durch Deutschland zu Athlet*innen der Special Olympics waren der Ausgangspunkt. Die Gespräche, die wir mit ihnen führten, sind unsere Inspirationsquelle. Kurzperformances, Tanzacts, Rap und Beatbox rund um Sport und Leben, zusammengestrickt zu einer rasanten Revue, werden Thikwas Beitrag zu den Special Olympics World Games sein. Ein abwechslungsreiches Spektakel in zwei Teilen bei uns im Theater.
Parallel dazu, täglich für die Gäste aus aller Welt: Kurz-Shows vor den Thikwa-Containern auf dem Special-Olympics Festival am Neptunbrunnen.

Team 1: **Alexander Maulwurf und Addas Ahmad, Ismail Arslantürk, Tobias Brunwinkel, Louis Edler** | **Linda Weißig und Nico Altmann, Debrecina Arega, Vincent Martinez, Lia Massetti** | **Gerd Hartmann und Lukasz Loska, Jasmin Lutze, Stephan Sauerbier, Frank Schulz**
Team 2: **Martin Clausen und Karol Golebiowski, Peter Pankow, Mereika Schulz, Sammy Serag** | **Camilla Milena Fehér und Felix Brüning, Atalay Dogan, Max Edgar Freitag, Hannah Grzimek** | **Katharina Siemann und Rudina Bejtuli, Heidi Bruck, Kristin Feuerer, Anne-Sophie Mosch**
Bühne: **Isolde Wittke** | Kostüm: **Pablo Alarcón, Heike Braitmayer**
Licht: **Katri Kuusimäki**

Teil 1 | Theater Thikwa:
Mi 14. Juni | 20 Uhr, Do 15. Juni | 17 Uhr, So 18. Juni | 16 Uhr
Teil 2 | Theater Thikwa:
Do 22. + Fr 23. Juni | 20 Uhr, Sa 24. Juni | 16 Uhr

Eintritt kostenlos – Anmeldung erforderlich unter 030 61202620 oder per E-Mail an tickets@thikwa.de

Thikwa-Performances beim Special Olympics Festival am Neptunbrunnen:

TEAM 2
Do 15. + Fr 16. Juni | zwischen 15.30 und 19.30 Uhr,
Sa 17. Juni | 15.30–18, So 18. + Mo 19. Juni | 15.30–19.30
TEAM 1
Mi 21. Juni | 15.30–19.30, Do 22. Juni | 15.30–18,
Fr 23. + Sa 24. Juni | 15.30–19.30, So 25. Juni | 15.30–18

Eintritt frei



Barrierefreie Angebote realisiert aus Mitteln des  Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien
THEATERPREIS DES BUNDES

INKLUSION'23

BERLIN 